

● **Strutture ospedaliere.** Dopo il rinnovamento generale degli spazi si è passati al progetto decorativo appositamente studiato per alleviare la permanenza dei piccoli degenti dei loro familiari e del personale, rendendo più accogliente un ambiente da sempre particolarmente «difficile»

● Il risultato è un'area decorata interamente con soggetti che raffigurano un grande e colorato acquario marino. Sulle pareti delle corsie e della stanze è stato infatti realizzato un unico e continuo acquerello

# Un grande acquerello di decorazione

È veramente uno degli esempi più diretti e concreti di come l'uso consapevole e mirato della decorazione di un ambiente costruito possa dare un contributo positivo e tangibile al miglioramento della qualità degli spazi e della vita che in essi viene condotta, anche in presenza di esigenze specifiche e di «difficile» gestione. Il lavoro qui descritto riguarda il reparto di degenza della Neurochirurgia dell'Istituto Giannina Gaslini, dove si è attuato un lavoro di «restyling» per rinnovare gli arredi e la decorazione, trasformando una delle sezioni dalle permanenze più lunghe e impegnative (per la severità delle patologie trattate e anche per la grande presenza dei piccoli pazienti «fuori sede») in un grande e colorato acquario marino.

**I LAVORI.** Dopo aver infatti proceduto al rinnovamento globale delle strutture e dei presidi tecnologici dell'unità operativa, con la realizzazione di sole stanze singole e bagni privati, si è passati a un obiettivo considerato altrettanto importante: un progetto decorativo per il reparto, specificamente studiato per questa difficile realtà, che rendesse più accogliente e dove possibile alleviasse la degenza dei bambini e la permanenza dei loro genitori. È stato scelto, non casualmente visto il contesto genovese, il tema del mare.

**IL RISULTATO.** Il gruppo di lavoro che si è creato tra l'equipe medica, progettisti, azienda fornitrice delle pitture e il decoratore (che hanno partecipato all'iniziativa a titolo gratuito), ha proceduto prendendo visione diretta con le specificità di questo ambiente, poco noto in genere ai non addetti ai lavori, valutando i tempi, le



## LAVORAZIONI & MATERIALI

Per realizzare le decorazioni è stato impiegato **Magnum satinato di Boero spa**, uno smalto satinato all'acqua non ingiallente per esterni e interni. Magnum, inodore, si diluisce con acqua, con la quale si lavano gli attrezzi dopo l'uso. È adatto per tutti i supporti opportunamente preparati quali ferro, legno, muro, fibrocemento, pvc, lamiera zincata... In particolare con l'applicazione su muro si ottiene una finitura vellutata superlavabile di particolare effetto estetico. Per l'applicazione a pennello è pronto all'uso; se necessario è possibile aggiungere il 2-5% di acqua potabile. Per l'applicazione a spruzzo è da diluire in funzione dell'apparecchiatura usata. Il supporto deve essere sano, asciutto, pulito e coerente, esente da tracce di sporco, grasso, ecc. Le vecchie pitture incoerenti o sfarinanti devono essere eliminate mediante spazzolatura accurata o sabbatura o decapaggio chimico; le vecchie pitture ancora in buono stato devono essere pulite, sgrassate e carteggiate o spazzolate.

**1.** Nelle pareti delle corsie si susseguono aironi, fenicotteri, foche, razze.

**2-3.** Anche le stanze hanno il loro acquerello, sul muro di fronte al letto: pinguini su sfondo blu e, ancora, meduse, delfini, pesci rossi.

**4.** La stanza degli infermieri del day hospital è decorata con una grande balena.

**5-6-7-8-9-10.** Il progetto decorativo per il reparto è stato specificamente studiato per questa difficile realtà. L'obiettivo era rendere più accoglienti gli spazi per la degenza dei bambini e per i loro genitori. È stato scelto, non casualmente visto il contesto genovese, il tema del mare.

## Chi ha fatto cosa

### Committente

Unità operativa di neurochirurgia pediatrica Istituto Giannina Gaslini prof. Armando Cama dott. Gian Luca Piattelli

### Progettisti

Moreno Ferrari  
Giovanna Marmorì

### Rendering

Arch. Fabio Baccini

### Realizzazione

Giuseppe Gusinu

### Partner tecnico

Boero spa

di animali o in scorci con vegetazione e uccelli variopinti che hanno il compito di distrarre ed anche alleviare.

Nelle pareti delle corsie si susseguono aironi, fenicotteri, foche, razze, ma anche le stanze hanno il loro acquerello, sul muro di fronte al letto: pinguini su sfondo blu e, ancora, meduse, delfini, pesci rossi. La stanza degli infermieri del day hospital è decorata con una grande balena. I lavori della Neurochirurgia del Gaslini non finiranno qui. È infatti intento dei medici, già promotori di questa iniziativa, continuare con il locale per la terapia intensiva, dove per la forte presenza di macchinari lungo le pareti, sarà possibile dipingere il soffitto, con un mare o un cielo. ●

modalità e i luoghi di attesa e di degenza. Si è optato per un'unica grande decorazione sulle pareti realizzata ad acquerello

impiegando smalti all'acqua inodori.

L'esito di questa trasformazione del reparto è un «oasi piena di luce, colore

e animali marini», realizzata con emozionanti affreschi figurativi.

Del tutto lontano sembrano dunque le vecchie pa-

reti bianche e fredde della sala d'attesa, del day hospital dei corridoi e del camere, ora trasformati in fondali marini popolati