



BOEROLAVABILE

LINEA PROFESSIONALE

COD. 700.802

Tinteggiatura con pittura universale lavabile Boero BOEROLAVABILE cod. 802, a base di resine sintetiche in emulsione, ad alta opacità, per supporti interni murali ed in cartongesso.

Fornitura e posa di idropittura universale lavabile BOEROLAVABILE cod. 802, ad alta opacità, adatta per tutti gli ambienti interni, formaldeide free*, con ottima pennellabilità e punto di bianco (anche da bagnato), buona copertura e resistenza al lavaggio, composta da resine sintetiche in emulsione, applicata a due mani a pennello o a rullo su supporti interni adeguatamente preparati. Il prodotto deve avere le seguenti caratteristiche tecnico-prestazionali ed applicative peculiari > aspetto finale: opaco; composizione: a base di resine sintetiche in emulsione; peso specifico a 20 °C: $1,60 \pm 0,03$ kg/L (ISO 2811-1); viscosità Brookfield a 20 °C: 11.000 ± 2.000 cP (G6V20 ASTM D2196); contenuto V.O.C. - C.O.V.: 3 g/L di COV (valore limite UE - DIR 2004/42/CE: 30 g/L); brillantezza: < 4 a 85° - molto opaco (ISO 2813); rapporto di contrasto: classe 2 a 10 m²/L (ISO 6504-3); granulometria: < 100 µm - fine (EN 21524); resistenza al lavaggio dopo 200 cicli: ≥ 5 µm e < 20 µm - classe 2 (ISO 11998); presa di sporco: < 9 Delta L, bassa (UNI 10792); permeabilità al vapore acqueo: alta > 150 g/m²·d (UNI EN ISO 7783-2); colore: bianco; essiccazione (a 20 °C e 65% di U.R.) > secco al tatto: 1-2 h, per ricopertura: 4 h; temperatura ambiente: tra 5 °C e 30 °C con umidità relativa inferiore all'85%; tipi di supporto per interni: intonaci civili, cartongesso, fibrocemento, pareti rasate a stucco, carte da parati, opportunamente preparati.

Le lavorazioni devono attenersi scrupolosamente al contenuto del progetto esecutivo e alle disposizioni tecniche del Direttore dei Lavori o della Committenza, conformandosi nella realizzazione delle opere a tutte le prescrizioni inserite contrattualmente nel capitolato d'appalto. Sono esclusi dal prezzo il consolidamento con fissativo FONDO 2000 o IDROACRIL da applicare prima della stesura della pittura, l'eventuale rimozione di muffe con l'uso di prodotti specifici, il ripristino di intonaco degradato in via di distacco, l'eventuale stuccatura con un ulteriore liscivatura previa imprimitura con sistemi atti ad assicurare la perfetta riuscita del lavoro, mentre sono compresi nel prezzo la fornitura dei materiali con il relativo trasporto degli stessi a piè d'opera, la verifica prima della tinteggiatura che il supporto sia sano, asciutto, pulito e coerente (esente da macchie d'umidità, tracce di sporco e grasso), l'esecuzione a regola d'arte, la rimozione con spazzola morbida di depositi superficiali di varia natura come pulviscolo, sporco, con eventuale lavaggio delle zone interessate, la preparazione della superficie da pitturare mediante contenute raschiature, scrostature, eventuali riprese di spigoli, la levigatura con apposita carta vetrata, la protezione di tutti gli elementi che non sono da tinteggiare, i ponteggi interni ed esterni fino ad un'altezza di 3,5 m, i campioni richiesti dalla direzione lavori, la sistemazione di microcavillature dovute al ritiro dell'intonaco con un passaggio aggiuntivo di tinteggiatura nella zona interessata, la rifinitura corretta di punti particolari come nicchie, mensole e angoli, gli eventuali ritocchi finali comprensivi di eventuali protezioni, il rispetto della marcatura CE per i prodotti da costruzione prevista dal Regolamento UE n. 305/2011 e successive modifiche, la verifica da parte della D.LL. che tutte le lavorazioni siano eseguite esclusivamente da personale specializzato ed autorizzato, la pulizia finale con l'asportazione di detriti e polvere, il trasporto delle macerie al piano di carico con lo sgombero e trasporto alle pubbliche discariche, i corrispettivi per diritti di discarica, nonché ogni altra prestazione accessoria occorrente per eseguire l'opera a regola d'arte.

